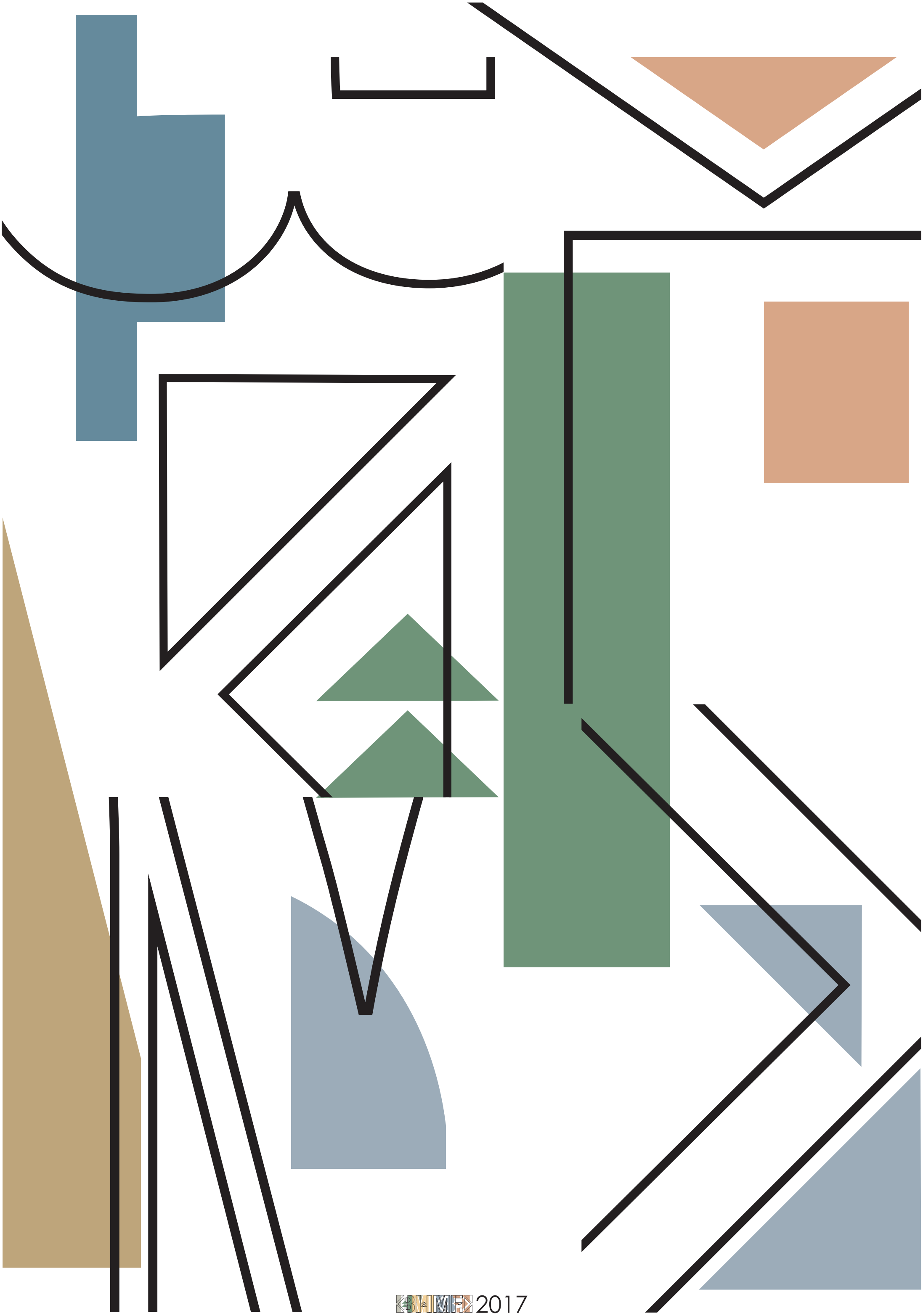

2017

BLACK HISTORY MONTH FLORENCE È UN'ESPLORAZIONE MULTIFORME, DISLOCATA E INTER- ISTITUZIONALE DELLE CULTURE ORIGINATE DALLA DIASPORA AFRICANA, CHE VUOLE RIFLETTERE SULLA SUA STORIA E IL SUO IMPATTO SUL PANORAMA CONTEMPORANEO DI FIRENZE.
IL PROGETTO CONSISTE IN UNA SERIE DI CONFERENZE, PROIEZIONI DI FILM, LETTURE DI LIBRI, MOSTRE D'ARTE, EVENTI ENOGASTRONOMICI, CONCERTI E SPETTACOLI CHE CERCANO DI COLLEGARE UNA VASTA RETE DI SPAZI DEDICATI ALLA PRODUZIONE CULTURALE IN TUTTA FIRENZE E LE MOLTEPLICI COMUNITÀ DELLA DIASPORA AFRICANA NELLE POPOLAZIONI LOCALI A FIRENZE E IN ITALIA.
BASANDOSI SU LUOGHI E SPAZI GIÀ ATTIVI E DIVERSIFICATI, L'INIZIATIVA È FLUIDA NELLA SUA IDENTITÀ ED È COSTITUITA DA UNA RACCOLTA DI EVENTI CORRELATI TEMATICAMENTE E ORGANIZZATI ALL'INTERNO DI UN UNICO QUADRO CONCETTUALE PER LA DEFINIZIONE DEL QUALE È FONDAMENTALE LA COLLABORAZIONE CON VARIE COMUNITÀ E REALTÀ DELLA CITTÀ.
ATTINGENDO AI CINQUANT'ANNI DI EREDITÀ DEL BLACK HISTORY MONTH NEGLI STATI UNITI E I TRENT'ANNI NEL REGNO UNITO IL PROGRAMMA MIRA A CELEBRARE I CONTRIBUTI CULTURALI DELLA DIASPORA AFRICANA CHE HANNO INFLUENZATO LA CULTURA ITALIANA IN MOLTI MODI.

BLACK HISTORY MONTH FLORENCE IS A CROSS-INSTITUTIONAL, MULTIVENUE, PLURIFORM EXPLORATION OF THE AFRICAN DIASPORA, ITS' HISTORY AND ITS' IMPACT ON CONTEMPORARY FLORENCE.
BROKEN DOWN INTO BHMF TALKS, BHMF TOURS, BHMF KIDS, BHMF ART, BHMF THEATRE/ DANCE, BHMF MUSIC, BHMF FOOD, BHMF FILM AND BHMF WORKSHOPS, THE PROJECT CONSISTS OF A RANGE OF LECTURES, FILM PROJECTIONS, BOOK READINGS, ART EXHIBITIONS, FOOD EVENTS, CONCERTS AND PERFORMANCES THAT SEEK TO LINK A BROAD NETWORK OF SPACES DEDICATED TO CULTURAL PRODUCTION THROUGHOUT FLORENCE AND THE BROADER COMMUNITY OF AFRICAN DIASPORIC PEOPLES LOCAL TO FLORENCE AND BEYOND.
RELYING UPON VENUES AND SPACES TO HIGHLIGHT THIS PROGRAM, THE INITIATIVE IS FLUID IN ITS IDENTITY AND CONSISTS OF A COMPILATION OF RELATED EVENTS ORGANIZED WITHIN A SINGLE CONCEPTUAL FRAMEWORK. THE PROGRAM SEEKS TO CELEBRATE THE CULTURAL CONTRIBUTIONS OF THE DIASPORA THAT HAS PERMANENTLY IMPACTED ITALIAN CULTURE IN NUMEROUS WAYS.

SI RINGRAZIA:

ORGANIZZATORI / ORGANIZERS:
Co-Fondatore e Direttore / Co-founder and Director: JUSTIN RANDOLPH THOMPSON
Co-Fondatore / Co-founder: ANDRE HALYARD
Project manager e PR: JANINE GAELLE DIEUDJI
Consulente delle comunicazioni / Comunication consultant: ANDREA MI

CONTATTI / CONTACT:
www.blackhistorymonthflorence.com
info@justinrandolphthompson.com
www.facebook.com/blackhistorymonthflorencepage/

Graphic Designers: ILARIA BICCAI, MATTEO COLUCCIA, ALICE FERRETTI, OLIVIA KASA, YULIIA TKACH, STEFANIA VENUTI

BHMF
Black History Month Florence

2017

BHMF DIALOGHI / TALKS

14.02 | SANTA REPARATA INTERNATIONAL SCHOOL OF ART
H 19:00 | CONFERENZA: STRENGTH TO LOVE: RACE, RACISM AND THE TRUMP PRESIDENCY CON PATTI DEROSA / CONFERENCE: STRENGTH TO LOVE: RACE, RACISM AND THE TRUMP PRESIDENCY WITH PATTI DEROSA*

15.02 | KENT STATE UNIVERSITY FLORENCE
H 18:00 | CONFERENZA: IN NERO: HOW A BLACK GIRL FROM TEXAS CHOSE A CREATIVE EXISTENCE IN ROME SPONSORIZZATA DA KENT STATE UNIVERSITY FLORENCE / CONFERENCE: IN NERO: HOW A BLACK GIRL FROM TEXAS CHOSE A CREATIVE EXISTENCE IN ROME WITH TAMARA PIZZOLI SPONSORED BY KENT STATE UNIVERSITY FLORENCE*

19.02 | CAFFÈ LETTERARIO
H 16:00 | OTTOBRE AFRICANO: IL DIRETTORE RACCONTA I 15 ANNI DELL'INIZIATIVA SEGUITO DA UN PERFORMANCE MUSICALE / OTTOBRE AFRICANO: THE DIRECTOR PRESENTS 15 YEARS OF THE INITIATIVE FOLLOWED BY A MUSICAL PERFORMANCE

22.02 | BRITISH INSTITUTE
H 18:00 | CONFERENZA: STORIE E STORIA: SCRITTURE AFRICANE COME FONTE CON PROF.SSA MARIA STELLA ROGNONI MODERATO DA MARK ROBERTS / CONFERENCE: STORIES AND HISTORY: AFRICAN LITERATURE AS A SOURCE WITH PROF. MARIA STELLA ROGNONI MODERATED BY MARK ROBERTS

25.02 | CAFFÈ LETTERARIO
H 18:00 | CONFERENZA: PAN AFRICANISMO, NEGRITUDINE E MOVIMENTI FEMMINILI IN AFRICA CON PAPE DIAW, AFEF HAGI, FILOMENO LOPEZ E MARIA STELLA ROGNONI, LAILA ABI AHMED MODERATO DA MATIAS MESQUITA / CONFERENCE: PAN AFRICANISM, NEGRITUDE AND FEMINIST MOVEMENTS IN AFRICA WITH PAPE DIAW, AFEF HAGI, FILOMENO LOPEZ, MARIA STELLA ROGNONI AND LAILA ABI AHMED MODERATED BY MATIAS MESQUITA

28.02 | MUSEO DEGLI INNOCENTI
H 18:00 | CONFERENZA: MIXED ANCESTRY BABIES AT THE INNOCENTI: RENAISSANCE FLORENCE MEETS SUBSAHARAN AFRICA CON PROF. KATE LOWE, ERIKA BERNACCHI E ANTONELLA SCHENA SPONSORIZZATA DA NYU FLORENCE / CONFERENCE: MIXED ANCESTRY BABIES AT THE INNOCENTI: RENAISSANCE FLORENCE MEETS SUBSAHARAN AFRICA WITH PROF. KATE LOWE IN CONVERSATION WITH ERIKA BERNACCHI AND ANTONELLA SCHENA SPONSORED BY NYU FLORENCE*

BHMF LABORATORI / WORKSHOPS

FEBBRAIO / FEBRUARY | VILLA ROMANA
LABORATORIO: DAT WORKSHOP: MAKE YOUR FILM. TELL YOUR STORY. CON FIDE DAYO SPONSORIZZATA DA VILLA ROMANA / WORKSHOP: DAT WORKSHOP: MAKE YOUR FILM. TELL YOUR STORY. WITH FIDE DAYO SPONSORED BY VILLA ROMANA

FEBBRAIO / FEBRUARY | ZAP
"B-WORDS": TRE INCONTRI LABORATORIALI TRA GIOVANI RIFUGIATI INSIEME A MUSICISTI DELLA SCENA FIORENTINA SPONSORIZZATO DA SCAMBIO 35, TOSCANA FACTORY MUSICA / "B-WORDS": THREE WORKSHOP ENCOUNTERS OF YOUNG REFUGEES TOGETHER WITH MUSICIANS FROM THE FLORENTINE SCENE SPONSORED BY SCAMBIO 35, TOSCANA FACTORY MUSICA

19.02 | BOOMKER SOUND STUDIO
I RISULTATI DEL LABORATORIO "B-WORDS" PORTERANNO I RAGAZZI A REGISTRARE ALCUNE TRACCE AUDIO CON IL SUPPORTO DI MUSICISTI E PRODUCER PROFESSIONISTI SPONSORIZZATA DA BOOMKER SOUND STUDIO / THE RESULTS OF THE "B-WORDS" WORKSHOP BRING THE PARTICIPANTS TO RECORD TRACKS WITH THE SUPPORT OF MUSICIANS AND PROFESSIONAL PRODUCERS SPONSORED BY BOOMKER SOUND STUDIO

19.02 | MUSEO FIORENTINO DI PREISTORIA 'PAOLO GRAZIOSI' COMPLESSO DELLE OBLATE
H 16:30 |LABORATORIO: PERCORSO INTERCULTURALE PER RICHIEDENTE D'ASILIO POLITICO A FIRENZE; CONFERENZA SU CINEMA AFRICANA ORGANIZZATA DA MATIAS MESQUITA / WORKSHOP: INTERCULTURAL EXCHANGE FOR POLITICAL ASYLUM SEEKERS IN FLORENCE; CONFERENCE ON AFRICAN CINEMA ORGANIZED BY MATIAS MESQUITA

BHMF ARTE / ART

2.02 - 2.03 | SACI MAIDOFF GALLERY
INAUGURAZIONE 16.02 H 20:00 | MOSTRA: VITA QUOTIDIANA, OPERE DI GEORGE ZOGO A CURA DI AFRICA E MEDITERRANEO / INAUGURATION 16.02 AT 20:00 | EXHIBITION: VITA QUOTIDIANA GEORGE ZOGO CURATED BY AFRICA E MEDITERRANEO

2 - 28.02 | BIBLIOTECA DEL BRITISH INSTITUTE
DISPLAY DI LIBRI: CURATI DA LEON JONES / DISPLAY: SELECTION OF BOOKS FROM THE COLLECTION CURATED BY LEON JONES

3.02 - 3.03 | LE MURATE, PROGETTO ARTE CONTEMPORANEA
INAUGURAZIONE 3.02 H 18:00 | MOSTRA: VIDEOZOOM, AFRICANA WOMANISM,CURATA DA ANTONELLA PISILLI ORGANIZZATO DAL KYO NOIR GALLERY | ARTISTE: NIRDEVA ALLECK, NATHALIE MBA BIKORO, REHEMA CHACHAGE, WANJA KIMANI, MICHÈLE MAGEMA , FATIMA MAZMOUZ , MYRIAM MIHINDOU E TABITA REZAIRE / INAUGURATION 3.02 AT 18:00 | EXHIBITION: VIDEOZOOM, AFRICANA WOMANISM CURATED BY ANTONELLA PISILLI ORGANIZED BY KYO NOIR GALLERY | ARTISTS: NIRDEVA ALLECK, NATHALIE MBA BIKORO, REHEMA CHACHAGE, WANJA KIMANI, MICHÈLE MAGEMA , FATIMA MAZMOUZ , MYRIAM MIHINDOU E TABITA REZAIRE

3.02 - 3.03 | LE MURATE, PROGETTO ARTE CONTEMPORANEA
INAUGURAZIONE 3.02 H 18:00 | MOSTRA: FILM NOIR PER LAMPEDUSA DI CLAY APENOUVON SPONSORIZZATA DALL' ISTITUT FRANCAIS FIRENZE / INAUGURATION 3.02 AT 18:00 | EXHIBITION: FILM NOIR FOR LAMPEDUSA BY CLAY APENOUVON SPONSORED BY THE ISTITUT FRANCAIS FIRENZE

6.02 | SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE
H 18:30 | CONFERENZA: BROAD DAY:KEVIN JEROME EVERSON SPONSORIZZATA DA SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE / CONFERENCE: BROAD DAY: KEVIN JEROME EVERSON SPONSORED BY SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE*

8.02 | MUSEO NOVECENTO
H 17:30 | CONFERENZA: INFINITE RECEPTORS: ENRICO RILEY, BORSISTA DELLA ROME PRIZE DELL'AMERICAN ACADEMY IN ROME MODERATO DA JUSTIN RANDOLPH THOMPSON SPONSORIZZATA DALL'AMERICAN ACADEMY IN ROME / CONFERENCE: INFINITE RECEPTORS: ENRICO RILEY, ROME PRIZE FELLOW AT THE AMERICAN ACADEMY IN ROME MODERATED BY JUSTIN RANDOLPH THOMPSON SPONSORED BY THE AMERICAN ACADEMY IN ROME*

9.02 - 2.03 | SACI GALLERY
INAUGURAZIONE 9.02 H 19:30 | MOSTRA: INFINITE RECEPTORS DI ENRICO RILEY, BORSISTA DELLA ROME PRIZE ALL'AMERICAN ACADEMY IN ROME SPONSORIZZATA DALL'AMERICAN ACADEMY IN ROME E STUDIO ARTS COLLEGE INTERNATIONAL / INAUGURATION 9.02 AT 19:30 | EXHIBITION: INFINITE RECEPTORS BY ENRICO RILEY, ROME PRIZE FELLOW AT THE AMERICAN ACADEMY IN ROME SPONSORED BY THE AMERICAN ACADEMY IN ROME AND STUDIO ARTS COLLEGE INTERNATIONAL

16.02 | NYU FLORENCE, VILLA LA PIETRA
H 18:00 | CONFERENZA: NICOLE MILLER, BORSISTA DELLA ROME PRIZE ALL'AMERICAN ACADEMY IN ROME SPONSORIZZATA DA NYU FLORENCE / CONFERENCE: NICOLE MILLER, ROME PRIZE FELLOW AT THE AMERICAN ACADEMY IN ROME SPONSORED BY NYU FLORENCE*

17.02 | LE OBLATE
H 18:00 | CONFERENZA: L'ARTE "CONTEMPORANEA" AFRICANA CON PROF.SSA MARIA LUISA CIMINELLI (UNIVERSITÀ CÀ FOSCARI) MODERATO DA PROF. MARCO BONTEMPI (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE) SPONSORIZZATA DALL'ASSOCIAZIONE TRANSAFRICA / CONFERENCE: "CONTEMPORARY" AFRICAN ART WITH PROF. MARIA LUISA CIMINELLI (UNIVERSITÀ CÀ FOSCARI) MODERATED BY PROF. MARCO BONTEMPI (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE) SPONSORED BY L'ASSOCIAZIONE TRANSAFRICA

22.02| MUSEO NOVECENTO
H 17:30 | CONFERENZA: ITALIAN ORESTEIA CON SIMONE FRANGI SPONSORIZZATA DA SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE / CONFERENCE: ITALIAN ORESTEIA WITH SIMONE FRANGI SPONSORED BY SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE*

BHMF FILM / FILM

26.01 | CINEMA ODEON
H 21:00 | PROIEZIONE: ANTEPRIMA NAZIONALE DI A UNITED KINGDOM DI AMMA ASANTE / PROJECTION: NATIONAL PREMIERE OF A UNITED KINGDOM BY AMMA ASANTE

5.02 | TASSO HOSTEL
H 21:00 | PROIEZIONE E DIALOGO: BROAD DAY: UNA SERATA DI CORTI DI KEVIN JEROME EVERSON CON REGISTA SPONSORIZZATA DA SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE / PROJECTION AND DIALOGUE: BROAD DAY: A SERIES OF SHORTS BY KEVIN JEROME EVERSON WITH THE PRESENCE OF THE FILMMAKER SPONSORED BY SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE

9-13.02 | CINEMA ODEON
PROIEZIONE: A UNITED KINGDOM DI AMMA ASANTE / PROJECTION: A UNITED KINGDOM BY AMMA ASANTE

9.02 | MUSEO FIORENTINO DI PREISTORIA PAOLO GRAZIOZI
H 16:30 | PROIEZIONE: COSÈ OGGI L'AFRICA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO "CINEMA PER CONOSCERE L'AFRICA" / PROJECTION: WHAT IS AFRICA TODAY MODERATO DA MATIAS MESQUITA; PRESENTATION OF THE PROJECT "CINEMA PER CONOSCERE L'AFRICA" MODERATED BY MATIAS MESQUITA

12.02 | TASSO HOSTEL
H 21:00 | PROIEZIONE E DIALOGO: A LONG ROAD TO THE HALL OF FAME DI REDA ZINE CON REGISTA / PROJECTION AND DIALOGUE: A LONG ROAD TO THE HALL OF FAME BY REDA ZINE WITH THE PRESENCE OF THE FILMMAKER

15.02 | LA COMPAGNIA
H 19:30 | PROIEZIONE: RESTLESS CITY DI ANDREW DOSUNMU E THE EXPATS: THE UNTOLD STORIES OF BLACK ITALIANS ABROAD (EPISODIO I) DI JOHANNE AFFRICOT / PROJECTION: RESTLESS CITY BY ANDREW DOSUNMU AND THE EXPATS: THE UNTOLD STORIES OF BLACK ITALIANS ABROAD BY JOHANNE AFFRICOT (EPISODE I)
H 21:30 | PROIEZIONE: MEDITERANEA DI JONAS CARPIGNANO E THE EXPATS: THE UNTOLD STORIES OF BLACK ITALIANS ABROAD (EPISODIO III) DI JOHANNE AFFRICOT / PROJECTION: MEDITERANEA BY JONAS CARPIGNANO AND THE EXPATS: THE UNTOLD STORIES OF BLACK ITALIANS ABROAD (EPISODE III) DI JOHANNE AFFRICOT

16.02 | FONDAZIONE STENSON
H 21:00 | PROIEZIONE: MOONLIGHT DI BARRY JENKINS/ PROJECTION: MOONLIGHT BY BARRY JENKINS

23.02 | MUSEO FIORENTINO DI PREISTORIA PAOLO GRAZIOZI
H 16:30 | PROIEZIONE: "CINEMA PER CONOSCERE L'AFRICA"; CONFERENZA: "LA STORIA DELL'EGITTO ANTICO" RELATRICE PROFESSORESSA GLORIA ROSATI / PROJECTION: "CINEMA PER CONOSCERE L'AFRICA"; CONFERENCE: "THE HISTORY OF ANCIENT EGYPT" RAPPORTEUR PROFESSOR GLORIA ROSATI

28.02 | SRISA 3D SPACE
H 21:00 |PROIEZIONE DEL FILM RISULTANTE DAL DAT WORKSHOP CON FIDE DAYO SEGUITO DA MINISTER DI FIDE DAYO SPONSORIZZATA DA VILLA ROMANA / PROJECTION OF THE FILM RESULTING FROM DAT WORKSHOP WITH FIDE DAYO FOLLOWED BY MINISTER BY FIDE DAYO SPONSORED BY VILLA ROMANA

BHMF MUSICA / MUSIC

29.01 | CONTRORADIO
H 16:00 | RADIO: IL POPOLO DEL BLUES CON OSPITI DAL TEAM DI BHMF / RADIO: IL POPOLO DEL BLUES WITH GUESTS FROM THE BHMF TEAM

30.01 | CINEMA NUOVA, PISA
H 21:15 | CONCERTO: ROSCOE MITCHELL SEXTET PLAYS COLTRANE SPONSORIZZATO DA PISA JAZZ E MUSIC POOL / CONCERT: ROSCOE MITCHELL SEXTET PLAYS COLTRANE SPONSORED BY PISA JAZZ AND MUSIC POOL

3.02 | CAFFÉ LETTERARIO
H 22:30 | CONCERTO: DRE LOVE AND THE BAND CON DYAMI YOUNG / CONCERT: DRE LOVE AND THE BAND WITH DYAMI YOUNG

15.02 | CONTRORADIO
H 23:00 | RADIO: ROUND MIDNIGHT IN AFRICA CON OSPITI DAL TEAM DI BHMF / ROUND MIDNIGHT IN AFRICA WITH GUESTS FROM THE BHMF TEAM

18.02 | AUDITORIUM FLOG
H 22:00 CONCERTO: THE EXCITEMENTS E SABATTA / CONCERT: THE EXCITEMENTS AND SABATTA

20.02 | SRISA 3D SPACE
H 21:00 | CONCERTO: 'THE COLORS OF THE BLACK MUSIC. KNOWING HISTORY AGAINST THE TRAPS OF RACE' NOW! E JOHN RUSSO CON INTRODUZIONE DI STEFANO ZENNI SPONSORIZZATA BY SRISA / CONCERT: 'THE COLORS OF THE BLACK MUSIC. KNOWING HISTORY AGAINST THE TRAPS OF RACE' NOW! AND JOHN RUSSO WITH AN INTRODUCTION BY STEFANO ZENNI SPONSORED BY SRISA

20.02 | CAFFÉ LETTERARIO
H 18:00 | CONCERTO: YOSIEF TEKLEBRHAN - MIGRAZIONE E MUSICA UN CONCERTO CON LA KRAR (CHITARRA ERITREA) E DIALOGO MODERATO DA CAMILLA BENCINI - DIRETTIVO COSPE / CONCERT: YOSIEF TEKLEBRHAN: MIGRATION AND MUSIC; CONCERT WITH A KRAR (ERITREAN GUITAR) AND DIALOGUE MODERATED BY CAMILLA BENCINI- DIRECTOR COSPE

3.03 | EXWIDE, PISA
H 22:00 | CONCERTO: JAMES BRANDON LEWIS TRIO- NO FILTER SPONSORIZZATO DA PISA JAZZ E MUSIC POOL / CONCERT: JAMES BRANDON LEWIS- NO FILTER SPONSORED BY PISA JAZZ AND MUSIC POOL

4.03 | AUDITORIUM FLOG
H 22:00 | CONCERTO: JAMES SENESE E NAPOLI CENTRALE / CONCERT: JAMES SENESE AND NAPOLI CENTRALE

BHMF TEATRO-DANZA / THEATRE-DANCE

19.02 | BIBLIOTECA TORREGIANI
H 20:00 | SPETTACOLO TEATRALE: C.O.R.P.I.: CELEBRAZIONE DELLA VITA AL DI LÀ DEL MARE, DELL'INDIFFERENZA E DEL RAZZISMO / THEATRICAL PERFORMANCE: C.O.R.P.I.: CELEBRATION OF LIFE BEYOND THE SEA, INDIFFERENCE AND RACISM

21.02 | ISTITUT FRANCAIS FIRENZE
H 18:00 | CONFERENZA/PERFORMANCE: CONTAMINAFRO: IDENTITÀ IN EVOLUZIONE CON L'ASSOCIAZIONE MO 'O ME NDAMA, IL COREOGRAFO LAZARE OHANDJA E LA DANZATRICE VALENTINA BELLINASO; PROIEZIONE DEL DOCUMENTARIO REALIZZATO DA STUDIO AZZURRO; PRESENTAZIONE ISSE, IL CERCHIO. PERFORMANCE DAL VIVO / CONFERENCE/PERFORMANCE: CONTAMINAFRO: IDENTITY IN EVOLUTION WITH L'ASSOCIAZIONE MO 'O ME NDAMA, CHOREOGRAPHER LAZARE OHANDJA AND DANCER VALENTINA BELLINASO; PROJECTION OF THE DOCUMENTARY REALIZED BY STUDIO AZZURRO; PRESENTATION ISSE, IL CERCHIO. PERFORMANCE DAL VIVO

22.02 | PIAZZA SANTA CROCE, 16
H 22:00 | SPETTACOLO: DANZA KIZOMBA ANGOLANA SPONSORIZZATA DA ASSOCIACAO ANGOLANA NJINGA MBANDE / PERFORMANCE: KIZOMBA ANGOLAN DANCE SPONSORED BY ASSOCIACAO ANGOLANA NJINGA MBANDE

23.02 | OSTELLO TASSO
H 21:00 | SPETTACOLO TEATRALE: CORRI SAMIA, CORRI DI RODOLFO VEZZOSI SEGUITO DALL'INTERVENTO DI FABIO LAURENZI - RELAZIONI ESTERNE COSPE CON LA PARTECIPAZIONE DEGLI STUDENTI DI SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE SPONSORIZZATA DA SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE / THEATRICAL PERFORMANCE: CORRI SAMIA, CORRI BY RODOLFO VEZZOSI FOLLOWED BY A INTERVENTION BY FABIO LAURENZI - EXTERNAL RELATIONS COSPE WITH THE PARTICIPATION OF THE STUDENTS OF SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE SPONSORED BY SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE

27.02 | TEATRINO DEL GALLO
H 20:00 | SPETTACOLO TEATRALE: MAPLE RAG; AL TEMPO E RITMO DI SCOTT JOPLIN DI TEATROSFERA / THEATRICAL PERFORMANCE: MAPLE RAG; IN TIME AND ON RHYTHM WITH SCOTT JOPLIN BY TEATROSFERA

BHMF TOUR / TOURS

7.02 | CIMITERO INGLESE
H 16:00 |TOUR: FROM GRAVES TO CRADLES: ANTI-SLAVERY AND FLORENCE'S ENGLISH CEMETERY IN COLLABORAZIONE CON JULIA BOLTON HOLLOWAY / TOUR: FROM GRAVES TO CRADLES: ANTI-SLAVERY AND FLORENCE'S "ENGLISH" CEMETERY IN COLLABORATION WITH JULIA BOLTON HOLLOWAY*

14.02 | CIMITERO INGLESE
H 16:00 | TOUR: FROM GRAVES TO CRADLES: ANTI-SLAVERY AND FLORENCE'S ENGLISH CEMETERY IN COLLABORAZIONE CON JULIA BOLTON HOLLOWAY / TOUR: FROM GRAVES TO CRADLES: ANTI-SLAVERY AND FLORENCE'S "ENGLISH" CEMETERY IN COLLABORATION WITH JULIA BOLTON HOLLOWAY

25.02 | MUSEO ETNOGRAFICO E DELL'ANTROPOLOGIA
H 12:00 | TOUR: CONTESTUALIZZANDO IL MUSEO ETNOGRAFICO E DELL'ANTROPOLOGIA CON PROF.SSA MARIA STELLA ROGNONI / TOUR: CONTEXTUALIZING THE MUSEO ETNOGRAFICO E DELL'ANTROPOLOGIA WITH PROF. MARIA STELLA ROGNONI

BHMF CUCINA / FOOD

7.02 | CUCINA DI SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE
H 18:15/20:15|LEZIONE DI CUCINA: LA CUCINA DELL'ERITREA (APERTO SOLO A STUDENTI DI SUF) CON CHEF ALMAZ MEBRAUTU BURULE SPONSORIZZATA DA SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE / COOKING LESSON: ERITREAN COOKING (ONLY OPEN TO SUF STUDENTS) WITH CHEF ALMAZ MEBRAUTU BURULE SPONSORED BY SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE*

21.02 | CUCINA DI SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE
H 17:30/19:30| LEZIONE DI CUCINA: LA CUCINA DELL'ERITREA (APERTO SU PRENOTAZIONE A TUTTI, COSTO 30 EURO) CON CHEF ALMAZ MEBRAUTU BURULE SPONSORIZZATA DA SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE / COOKING LESSON: ERITREAN COOKING (OPEN FOR INSCRIPTION TO ALL, COST 30 EURO) WITH CHEF ALMAZ MEBRAUTU BURULE SPONSORED BY SYRACUSE UNIVERSITY FLORENCE

25.02 | RISTORANTE CORNO D'AFRICA
SERATA DI RACCONTI E CIBI: LA CUCINA ERITREA RACCONTATA DA CHEF ALMAZ MEBRAUTU BURULE / EVENING OF STORIES AND FOOD: ERITREAN COOKING AS TOLD BY CHEF ALMAZ MEBRAUTU BURULE

BHMF BAMBINI / KIDS

12.02 | TEATRINO DEL GALLO
H 16:00 | SPETTACOLO TEATRALE PER BAMBINI: LA MAGIA NON È IN VENDITA DI TEATROSFERA / THEATRICAL PERFORMANCE: LA MAGIA NON È IN VENDITA BY TEATROSFERA

25.02 | LE SERRE DEI GIARDINI MARGHERITA, BOLOGNA
H 14:00 | LETTURA: "UNA SINGOLARE STORIA DI OMBRE...NERE!"; A CURA DI ELENA CHIARILLO DELLA COMPAGNIA DI OMBRE E DIDATTICA ALTERNATIVA MACINAPEPE; CUCINA: RISTORANTE DELLE SERRE VETRO DEGUSTAZIONI DI RICETTE TIPICHE ERITREE; APPROFONDIMENTI: L'ERITREA ATTRAVERSO LE PAROLE DI UN ATTIVISTA POLITICO E IL RITUALE DEL CAFFÈ DI ALMAZ; MUSICA: SEGUENDO IL RITMO DELLE PERCUSSIONI DELLA TANZANIA A CURA DEL MAESTRO JOSEPH MLAGO / READING: "UNA SINGOLARE STORIA DI OMBRE..NERE!" BY ELENA CHIARILLI OF THE COMPAGNIA DI OMBRE E DIDATTICA ALTERNATIVA MACINAPEPE; FOOD: THE SERRE VETRO RESTAURANT TASTE OF TYPICAL ERITREA RECIPES; DISCUSSION: ERITREA THROUGH THE WORDS OF POLITICAL ACTIVIST AND THE COFFEE RITUAL WITH ALMAZ; MUSIC: THE RHYTHM OF PERCUSSION FROM TANZANIA WITH JOSEPH MLAGO

26.02 | CAFFÈ LETTERARIO
H 14:00 | DIMOSTRAZIONE PER BAMBINI E RAGAZZI: RODA DI CAPOEIRA; GRUPPI DI CAPOEIRISTI DI FIRENZE / DEMONSTRATION FOR KIDS AND TEENS: CAPOEIRA RODA; CAPOEIRA GROUPS OF FLORENCE

26.02| TEATRINO DEL GALLO
H 16:30 | LABORATORIO PER BAMBINI: L'ARTE DELLE MASCHERE DI TEATROSFERA / WORKSHOP FOR CHILDREN: THE ART OF THE MASK BY TEATROSFERA

*EVENTO IN LINGUA INGLESE / EVENTS IN ENGLISH